

«УТВЕРЖДАЮ»
Зав. кафедрой «ТиМФВиС»
к.п.н., доцент Ковалева Р.Е.
на 2017-2018 учебный год.

Вопросы к зачету
по дисциплине: «Философские основания и проблемы физической культуры»
для магистрантов дневного и заочного отделений

1. «Философские основания и проблемы физической культуры» как наука, ее объект и предмет.
2. Краткая характеристика философии физической культуры как области философии.
3. «Философские основания и проблемы физической культуры» как учебная дисциплина.
4. Общая характеристика разделов и проблем философии физической культуры.
5. Характеристика сущности и происхождения физической культуры».
6. Происхождение понятия «культура», первые представления о культуре.
7. Возникновение «теории культуры» как науки.
8. Подходы к изучению культуры.
9. Определение понятия «культура».
10. Происхождение физической культуры, первые естественные потребности в применении физических упражнений.
11. Формула для определения понятия «физическая культура». Определение понятия «физическая культура».
12. Основные положения концепции системы физической культуры профессора Выдрина В.М.
13. Человеческая, гуманистическая сущность физической культуры.
14. Аксиологическая, интегративная сущность физической культуры.
15. Идеальный образ человека в сфере физической культуры с позиции антропологии.
16. Этические проблемы физической культуры.
17. Криминализация, коммерциализация физической культуры.
18. Борьба нравственного и безнравственного в спорте.
19. Движение феър плэй. Его значение.
20. Биологическое и духовное содержание человека в сфере физической культуры.
21. Интегративная сущность физической культуры.
22. Категория прекрасного в содержании физической культуры.
23. Эстетичное и неэстетичное в физической культуре.
24. Взаимосвязь и взаимовлияние искусства и физической культуры.

Основная литература

1. Визитей Н.Н. Курс лекций по социологии спорта: Учебное пособие для высших учебных заведений. – Москва, 2006.
2. Ворожко Ю.В. История науки о физической культуре и спорте: теоретико-методологические аспекты: учебное пособие для студентов. – Москва, 2005.
3. Пешков А.И. Философия спорта: Хрестоматия для студ. высш. учеб. Заведений. – СПб, 2005.

4. Столяров В.И. Философия науки: методические материалы для аспирантов. – Ч. IV: Введение в философию физической культуры и спорта. – М.: Физическая культура, 2010. – 275 с.

Дополнительная литература

1. Каган М.С. Философия культуры. – СПб., 1998.
2. Лубышева Л.И. Социология физической культуры и спорта. – Москва, 2001.
3. Манифест СИЕПС о честной игре. Информационный вестник ВНИИФК. – Москва, 1977.
4. Николаев Ю.М. Теоретико-методологические основы физической культуры в преддверии XXI века. – СПб, 1998.
5. Олимпийская хартия. Международный олимпийский комитет. – Москва, 1991.
6. Столяров В.И. К вопросу об идеалах и целях современного олимпийского движения. – Москва, 1984.
7. Фомин, Н.А. Физиологические основы двигательной активности / Н.А. Фомин, Ю.Н. Вавилов. – М. : Физкультура и спорт, 1999. – 224 с.